



Sperrefrister for publisering av klipp og høydepunkter sesongen 2023  
Klubbens opptak og publisering på SoMe  
Klubbenes og ikke-rettighetshaveres produksjon på arena



# Sperrefrist for publisering på klubbenes egne kanaler

- Klubber har sperrefrist for publisering 45 min etter kampslutt egen kamp
- Gjelder klipp og høydepunkter/ høydepunktspakker (maks 3 min totalt) fra egen kamp på egne plattformer
- Arkiv gjelder fra midnatt på kampdag - ingen begrensning på lengde på det som publiseres
  
- Ligasider har sperrefrist 2 timer etter kampslutt
- Gjelder klipp og høydepunkter/ høydepunktspakker (maks 3 min totalt) pr kamp i runden
- Arkiv gjelder fra midnatt på kampdag - ingen begrensning på lengde på det som publiseres



**Sperrefrister for publisering av klipp og høydepunkter for [andre medier](#) 2023-sesongen**

		<b>Sperrefrister etter kampslutt</b>	<b>Sperrefrister etter kampslutt</b>	<b>Sperrefrister etter kampslutt</b>	<b>Sperrefrister etter kampslutt</b>
<b>Divisjon</b>	<b>Visningsrett</b>	<b>Lørdag</b>	<b>Søndag</b>	<b>Runde på andre dager</b>	<b>Enkeltkamper andre dager</b>
<b>Toppserien</b>	NRK: 1 kamp 16.45 TV2: 4 kamper 15.00	kl. 19:00	1 time	1 time	1 time
<b>1.divisjon kvinner</b>	TV 2 Play	kl. 19:00	1 time	1 time	1 time
<b>Eliteserien</b>	TV 2	<b>kl. 20:00</b>	<b>kl. 22:00</b>	<b>kl. 22:00</b>	<b>2 timer</b>
<b>OBOS-ligaen</b>	TV 2	<b>kl. 20:00</b>	<b>kl. 22:00</b>	<b>kl. 22:00</b>	<b>2 timer</b>
<b>PostNord-ligaen</b>	Amedia	kl. 20:00	2 timer	2 timer	2 timer
<b>Norsk Tipping-ligaen</b>	Amedia	kl. 20:00	2 timer	2 timer	2 timer

# KLUBBENES OPPTAK OG PUBLISERING PÅ **SOME OG EGENEIDE KANALER**

- **Generelt:** Innholdet skal **supplere rettighetshavers livedekning** og **ikke være i konkurranse med denne**.
  - Rettighetshaver har alltid fortrinnsrett til livedekningen og intervjuobjekter.
  - Klubbens planlagte aktivitet på SoMe/Web skal informeres om og avklares i mediemøtet.
  - Publiseringen skal henviser til sendingen på **TV2Play**
- **Før spillere og trener(e) har gått inn på stadion:** Ingen begrensninger.
- **Frem til kampstart (-90 til 0):** Lov til publisering av noen **(inntil 10)** korte live strekk **(maks 60 sek)** som fanger og beriker arrangementet, atmosfære, oppbygging etc. Evt. intervjuer avklares med rettighetshaver.
- **Under 1.omg og 2.omg:** Ingen publisering av levende bilder fra kamp (stillbilder ok). Publisering av noen korte **(inntil 5) ikke-live** strekk **(maks 15 sek)** jubelbilder/reaksjoner av tribune/supportere ok.
- **I pausen:** Samme som før kampstart. Live publisering av type pauseunderholdning på banen OK
- **Etter kampslutt:** Samme som før kampstart. Intervjuer prioritert rettighetshaver og øvrige medier i mixed zone. Evt egne intervjuer for klubbens SoMe og egneide kanaler må ta hensyn og tilpasses dette.
- Klubbene kan i tillegg gjøre ulike opptak på sine hjemmekamper for publisering i formater type **«Inside Arena»**, som kan publiseres fra midnatt på kampdag. Sted/plassering for slik filming må følge samme de samme retningslinjer som beskrevet i Mediehåndboka
- **TV2 bør gis tillatelse til å publisere/bruke samme innhold som klubben har publisert.** Herunder også dersom det tas opptak/filmes i garderobe før eller etter kamp.

# KLUBBENES PRODUKSJON PÅ ARENA PÅ KAMPDAG

- **Posisjon på indre bane med live-sending frem til innmarsj.** Reporter + evt inntil 2 akkreditert gjester. Ingen øvrige intervjuobjekter. Plassering skal skje i samråd med TV2/NEP/DMC, og ikke være til hinder. En slik rigg skal være så enkel at den lett kan tas vekk, senest 5 min før innmarsj.
- **Ingen rigg på indre bane i pausen**
- **Sending etter kamp** i samme posisjon fra tidligst 30 min etter kampslutt på sin kamp
- Evt «lukket» rom på arena (losje e.l. - uten innsyn til spillebanen) kan brukes **til studiosending** (uten kampbilder). Ingen sending etter innmarsj, og før kampslutt
- En slik tillatelse må kunne trekkes tilbake i løpet av sesongen **ved brudd på retningslinjer**
- **Ingen rett** til live-visning av reporter feks radio-reporter fra stadion
- Restriktiv bruk av spillerens evt **egne live-sendinger på indre bane** med egen mobil. Opptak OK

# ANDRE IKKE-RETTIGHETSHAVERE PÅ ARENA PÅ KAMPDAG

- **Dersom klubben ønsker det**, kan lokale medier få posisjon **på indre bane med live-sending** frem til innmarsj. Reporter + evt inntil 2 akkreditert gjester. Ingen øvrige intervjuobjekter (spiller, trenere). Plassering skal skje i samråd med TV2/NEP/DMC, og ikke være til hinder for produksjon eller VAR. En slik rigg skal være så enkel at den lett kan tas vekk, senest 5 min før innmarsj.
- **Ingen rigg på indre bane i pausen**
- **Livesending** etter kamp må evt skje fra mixed sone, ikke indre bane.
- Evt «lukket» rom på arena (losje e.l. - uten innsyn til spillebanen) kan brukes **til studiosending** (uten kampbilder). Ingen sending etter innmarsj, og før kampslutt
- En slik tillatelse må kunne trekkes tilbake i løpet av sesongen **ved brudd på retningslinjer**
- **Ingen rett** til live-visning av reporter feks radio-reporter fra stadion

**Dersom spørsmål ta kontakt med Fotball Media**

[knut.kristvang@fotball.no](mailto:knut.kristvang@fotball.no)  
97039850



FotballMedia